

Иностранный язык как средство повышения гуманитарной компетенции студентов технических вузов

Студенты технических вузов нередко сетуют на вынужденную необходимость изучать гуманитарные дисциплины, не связанные непосредственно с их будущей профессией. По мнению будущих инженеров или программистов изучение истории, философии, украинского языка и т.п. является бессмысленной тратой времени, которое они могли бы посвятить изучению профильных предметов. Более всего огорчает категорическое нежелание студентов - технарей признавать ценность этих предметов и, соответственно, уделять время их изучению. Раньше, подобная участь сопровождала и иностранный язык. К счастью, в наши дни можно наблюдать изменение отношения большинства студентов технических вузов к этому предмету.

Интеграция Украины в мировое сообщество, осознание необходимости знания хотя бы одного иностранного языка для успешной профессиональной реализации и другие факторы современной жизни, мотивируют студентов относиться к изучению иностранного языка с большим вниманием. Но на наш взгляд, значение всех гуманитарных предметов и их роль в формировании личности студентов технических специальностей не стоит умалять. Согласно И.Л. Плужник, эпицентр интереса в современном мире смещается от высоких технологий «high tech» к борьбе за высокие человеческие технологии «high hime», направленным на изучение коммуникативного воздействия на человека и изменение его сознания, мировоззрения, выработку цивилизованных типов поведения. [7]

Именно гуманитарные дисциплины несут на себе отпечаток мировой духовной культуры, приобщение к которой так необходимо современной молодежи. Пренебрежительное отношение к ним порождается невежеством, для преодоления которого требуется неустанная кропотливая работа по внедрению культуры в массы. Ведь отсутствие гуманитарной составляющей в картине мира даже самого высококвалифицированного инженера или программиста, безусловно, отразится на их личности и характере взаимоотношений с миром, поскольку нельзя не согласиться с мнением, что "...мышление всегда движется в колее, пролагаемой языком. Языком заданы как возможности мышления, так и его границы." [3. С. 24]. Бесспорно, профессиональные знания являются приоритетными для студентов-технарей, но односторонность образования порождает узость взглядов, ограниченность кругозора и обеднение общей картины мира.

В конце 20-го столетия международная организация ЮНЕСКО определила глобальную концепцию образования, назначение которой - обеспечить в будущем обществе превалирование ценностей и идеалов культуры

мира, толерантности, активной межкультурной коммуникации. [6. С. 62]. Следует отметить, что именно гуманитарные дисциплины имеют в своем арсенале эффективные средства формирования у студентов межкультурной компетенции и развития навыков свободно ориентироваться в поликультурном обществе, возможность прививать ценности, развивать культуру общения, вырабатывать способность к эффективному взаимодействию с представителями других культур, обеспечивать становление правильных представлений студентов о национальных традициях, культуре, истории языка и т.п.

В наши дни перед высшим образованием возникает комплекс проблем и задач, которые включают: развитие аксиологических установок личности посредством ее обогащения универсальными и национально-специфическими ценностями своей и иных культур; усиление гуманитарности общекультурного содержания образования, связанного с широтой понимания феноменов человеческой жизни, полифоничным мировидением и предполагающего гармонию знания, чувств, творческих действий. Необходимо расширение коммуникативного диапазона специалиста за счёт взаимодействия с представителями других культур и повышения качества подготовки на основе интегративных профессиональных компетенций. [7]

В западной и американской педагогической теории и практике в последней четверти 20-го века поликультурное образование уже оформилось в отдельную отрасль науки и в некоторых странах возведена в ранг национальной политики, стало частью правительственных целей и программ, объектом исследования научно-педагогических ассоциаций и центров. [6. С. 62]. Воспитание поликультурной личности предполагает освоение собственной культуры в рамках программы обучения по всем предметам, а также изучение культуры других народов и формирование позитивного интереса к традициям и обычаям других национальностей, воспитание доброжелательности и открытости в процессе общения с представителями других наций и национальностей, развитие потребности в изучении языков межнационального общения. [6. С. 63].

Технические вузы Украины, испытывающие трудности с обеспечением условий даже для качественного преподавания профильных дисциплин, не в состоянии на сегодняшний день решить задачу по организации эффективного обучения гуманитарным предметам. Такую миссию, отчасти, могут взять на себя преподаватели иностранного языка. Результатом сложившейся вузовской практики в области профессионально-направленного преподавания иностранных языков является тот факт, что в процессе межкультурной коммуникации специалисты, достаточно хорошо владеющие иностранным языком, испытывают большие затруднения в понимании смысла иноязычной профессиональной коммуникации в силу незнания норм и ценностей, свойственных культуре другой страны, несформированности поликультурного мировоззрения, личностных поведенческих качеств, необходимых для эффективного общения в межкультурной среде. [7]

Как известно, язык – это не только совокупность лексико-грамматических структур, но и своего рода посредник, «переносчик» картины мира, которую

составляют культурные особенности, выражающиеся в национальном характере, обычаях, традициях, ценностях. Следовательно, знакомство с языком это, в первую очередь, открытие для себя новой культуры, а, значит, обогащение личности, расширение кругозора, приобщение к духовным ценностям. Английский язык, являясь не просто языком международного общения, но и языком величайших представителей мировой культуры (писателей, поэтов, ученых, общественных деятелей) может стать наиболее эффективным инструментом для внедрения различных аспектов гуманитарной культуры в образование студентов технических вузов.

Разумеется, основной целью изучения иностранного языка в вузе является освоение навыков общения на этом языке, т.е. овладение необходимым лексико-грамматическим минимумом и применение этих знаний в коммуникативных целях. Но, в процессе обучения и с целью ознакомления с социокультурным контекстом страны, так необходимым для осуществления полноценного общения с носителями языка, студенты знакомятся с различными сторонами истории, культуры, литературы, общественного устройства и т.п. страны, язык которой изучается. Подобная информация вводится, например, при чтении или прослушивании текстов, предназначенных для формирования навыков восприятия иностранной речи на слух или изучения новой лексики. Знакомство с лучшими образцами мировой художественной литературы, которое хоть и не является приоритетным в рамках получения технического образования, но важность которого сложно переоценить, также в арсенале приемов по обучению чтению на иностранном языке или изучению лексико-грамматических конструкций. Аналогично, знакомство с выдающимися представителями мировой науки или общественными деятелями может осуществляться через тексты соответствующего содержания.

Еще одним эффективным приемом из методического арсенала преподавателя иностранного языка является дискуссия. Под дискуссией может пониматься обсуждение спорного вопроса, основанное на искусстве рассуждать и излагать свои мысли соответственно законам разума, а также форма научного общения и получения нового знания. [4. С. 120]. Организация дискуссий на общественно значимые темы способствует не только развитию коммуникативных навыков, но и росту заинтересованности студентов в актуальных проблемах общества и поиске возможных решений. Ведение полемики на философские или политические темы, - разумеется, при достаточно высоком уровне владения иностранным языком - способно приоткрыть перед студентом завесу в мир общественных наук и подстегнуть интерес к вопросам, касающимся места и роли человека в обществе. А что как ни попытка заставить студентов задуматься над подобными вопросами должно составлять суть преподавания общественных наук в вузе?

Формирование специалиста нового уровня, обладающего творческими способностями, критическим мышлением, профессиональной компетентностью, способным вырабатывать и принимать решения в неустойчивой быстроменяющейся ситуации, в том числе средствами иностранного языка с учетом особенностей культуры другого народа,

предполагает применение проблемных методов. Эти методы позволяют будущим специалистам сформировать некие модели научного исследования, модели принятия решений на пути формирования коммуникативной компетенции, которые они смогут применить в будущей профессиональной деятельности и не только в ней.[2. С. 4-5]. К проблемным можно отнести целый ряд исследовательских, поисковых методов - метод проектов, метод дискуссии, метод ролевых игр с проблемной направленностью, которые сами по себе предусматривают использование исследовательских и поисковых методов. Каждый из них предполагает формирование определенных коммуникативных и интеллектуальных умений. [2].

Метод ролевых игр также может при определенной его организации отражать принцип проблемности и позволяет разрешать проблемные ситуации различной степени сложности. Он может использоваться как самостоятельно, так и в контексте метода проектов, особенно в качестве специфичной формы защиты проекта. Этот метод детально разработан Г.А.Китайгородской. [2].

Использование такого эффективного и интересного способа обучению разговорной речи как ролевая игра, включающая моделирование различных ситуаций реальной жизни, и следование образцам поведения, демонстрирующим высокий уровень культуры, знакомит студентов с нормами поведения и способствует повышению общей культуры. Другими словами, знания, составляющие всеобщий багаж духовной культуры человечества могут быть интегрированы в учебную программу по иностранному языку. Ведь учебные материалы могут отражать не только основные вехи в истории или культуре страны изучаемого языка, но и всего мира. Мастерство преподавателя в организации обучения может пробудить в студентах дополнительный интерес, тем самым подвигнув их к более глубокому познанию различных сторон гуманитарной культуры. И в этом нам видится наибольшая ценность работы преподавателя иностранного языка в техническом вузе.

Следует подчеркнуть еще одно важное преимущество такого подхода к преподаванию иностранного языка, имеющее прямое отношение к проблеме отсутствия мотивации у студентов технических вузов к его изучению. Несмотря на выше отмеченную общую тенденцию к повышению заинтересованности в овладении языком, немотивированные студенты – настоящий бич для преподавателей иностранного языка в техническом вузе. Даже самые эффективные методы работы, нацеленные строго на формирование языковых навыков, не способны сломить упрямое сопротивление таких студентов при усвоении материала. Это сопротивление, как правило, неосознанное, есть следствие отсутствия мотивации. А, как известно, мотивация – главный фактор успешности обучения. Однако, использование иностранного языка как проводника гуманитарной компетенции, при умелой организации данного процесса, способно решить эту проблему. Как показывает практика, обучение не столько языку, сколько *через* язык оказывается более продуктивным, так как незаметно для самих студентов вовлекает их в процесс обучения через интерес, порожденный вышеупомянутым *содержанием* предложенных материалов. В результате *форма*, т.е. сам язык, играя роль всего

лишь средства для получения новых интересных и полезных знаний, усваивается как бы исподволь, - не являясь самоцелью, - без внутреннего сопротивления и с мотивацией, направленной на объект изучения – новые знания о мире.

Таким образом, иностранный язык, хотя и не может заменить собой все богатство и многообразие гуманитарной составляющей высшего образования, несомненно, может стать дополнительным подспорьем в расширении общего культурного кругозора студентов технических вузов, являясь проводником гуманитарного аспекта знаний и становясь еще одним кирпичиком в фундамент становления всесторонне развитой личности.

Литература

1. Виноградова О.С. Дискуссионный метод в обучении межкультурной коммуникации./ Виноградова О.С. // Межкультурная компетенция. Теория и практика преподавания иностранных языков. Межвузовский сборник научных трудов. - 2002. - С. 107-115.
2. Виноградова О.С. Формирование иноязычной коммуникативной компетенции с использованием проблемных методов обучения ИЯ на продвинутом этапе специализированного вуза: на материале английского языка./Виноградова О.С. Дис. канд. пед. наук: 13.00.02. - Москва, 2003. - 330 с.
3. Гадамер Г.Г. Актуальность прекрасного. / Гадамер Г.Г. - М: "Искусство", 1991. - 323 с.
4. Зарецкая Е.Н. Риторика: Теория и практика речевой коммуникации. / Зарецкая Е.Н. - 4-е изд. - М.: Дело, 2002. - 480с.
5. Китайгородская Г.А. Методика интенсивного обучения иностранным языкам : учеб. пособие /Китайгородская Г.А. - М.: Высш. шк., 1982. - 141 с.
6. Минибаева Г.Б. Формирование поликультурной компетенции у студентов вузов в процессе изучения иностранного языка и литературы./ Минибаева Г.Б. // Известия Самарского научного центра Российской академии наук. - 2010. - №5. - С. 62-65.
7. Плужник И. Л. Формирование межкультурной коммуникативной компетенции студентов гуманитарного профиля в процессе профессиональной подготовки. / Плужник И. Л. Автореферат дис. канд. пед. наук: 13.00.01. - Тюмень, 2003. - 29 с.