

## ВИКОРИСТАННЯ ДИНАМІЧНИХ МУЛЬТИМЕДІЙНИХ ЗАСОБІВ У ПРОЦЕСІ НАВЧАННЯ АУДІЮВАННЮ

*Доронкіна Н.Є.*

Для того, щоб спілкуватись іноземною мовою необхідно не лише розмовляти, але й розуміти те, що сказав співрозмовник. Тому аудіювання – це дуже важливий та складний вид мовленнєвої діяльності. Успішність аудіювання забезпечується такими факторами як: темп повідомлення, його розмір та тривалість, орієнтири та опори сприйняття, мотивація.

Темп повідомлень визначає швидкість, точність та ефективність розуміння. Розмір повідомлення залежить від досвіду слухачів, конкретного комунікативного завдання та способу фіксації прослуханого матеріалу. Орієнтирами та опорами слугують такі підказки, як: міміка, жести, а також візуальні та вербальні засоби.

Використання динамічних мультимедійних засобів на заняттях іноземної мови підвищують ефективність навчання за рахунок одночасної дії графічної, звукової, фото та відео інформації, що полегшує сприйняття матеріалу, сприяє його розумінню, дає більш яскраве уявлення про предмети, явища, ситуації, стимулює пізнавальну активність слухачів.

Розділяють контактне та дискантне аудіювання. У першому випадку процес аудіювання входить до складу усного інтерактивного спілкування. У другому випадку воно є самостійною формою мовленнєвого спілкування.

Під час навчання іноземним мовам використовують такі види динамічних мультимедійних засобів: презентації, анімації, ігри, відеофільми, галереї, звукові файли, засоби Інтернету. Використання таких засобів дозволяє створити комунікативне середовище для навчання, розвинути інтерес до вивчення мови, створити умови, максимально наближені до реального мовленнєвого спілкування. Візуальна опора розвантажує пам'ять, сприяє сегментуванню мовленнєвого потоку, підвищує точність розуміння.

Втілення таких засобів вирішує ряд дидактичних завдань:

- формування мотивації;
- активізування розумових здібностей;
- залучення до навчання пасивних учнів;
- збільшення долі наочності;
- забезпечення новими аутентичними матеріалами;
- привчання до самостійної роботи з матеріалом;
- забезпечення миттєвого зворотнього зв'язку;
- підвищення інтенсивності учбового процесу.
- формування умінь та навичок аудіювання;
- формування умінь, що забезпечують інформаційну компетентність.

Зазвичай виділяють три шляхи використання динамічних мультимедійних засобів.

1. Використання готових програмні продукти (переважно на дисках);

2. Використання програмних продуктів, створених викладачем чи викладачем разом з учнями;

3. Використання ресурсів Інтернету.

Головні психічні процеси, що задіяні при аудіюванні – це пам'ять, уява, сприйняття та мислення. Таким чином, активізуючи ці особливості психіки людини, ми розвиваємо їх.

Під час навчання виникають труднощі, які можливо поділити на труднощі пов'язані з мовними аспектами та труднощі, пов'язані з особливостями мовлення. До першої групи належать фонетичні, граматичні та лексичні труднощі.

Матеріал для аудіювання повинен відповідати таким вимогам:

- відповідність віковим особливостям та мовленнєвому досвіду учнів;
- представлення різних форм мовлення;
- присутність надлишкових елементів інформації;
- природність представленої ситуації;

Процес використання динамічних мультимедійних засобів буде ефективним якщо:

- виявлена сутність та структура навчання аудіюванню;
- визначені особливості використання динамічних мультимедійних засобів у процесі навчання;
- організовано експериментальне навчання;
- проаналізована ефективність такого навчання.

Отже аудіювання в процесі навчання виступає не лише як засіб, але і як одна з важливих цілей.

#### БІБЛІОГРАФІЯ

1. Андерсен, Б. Б. Мультимедиа в образовании: информационные технологии в образовании [Текст] : специализированный учебный курс / Б.Б.Андерсен, К. Бринк. - 2-е изд., испр. и доп. - М. : Дрофа, 2007. - 224 с.
2. Берестова, В. И. Какими бывают мультимедиа-приложения и средства их разработки [Текст] / В. И. Берестова, Е. В. Ларина // Делопроизводство. - 2008. - №1. - С. 24-29.
3. Гальскова, Н. Д. Современная методика обучения иностранным языкам [Текст] : пособие для учителя / Н. Д. Гальскова. - 2-е изд., перераб. и доп. - М. : АРКТИ, 2003. - 192 с.
4. Коровкина Т.В. Использование динамических мультимедийных средств в обучении иноязычному аудированию. Режим доступа: <http://rae.ru/forum2012/18/609>
5. Овсянникова А. Ю. Обучение аудированию на уроках английского языка.
6. Режим доступа: <http://festival.1september.ru/articles/584680/>

#### ВІДОМОСТІ ПРО АВТОРА

Доронкіна Надія Євгеніївна *старший викладач кафедри англійської мови технічного спрямування №1 факультету лінгвістики НТУУ «КПІ»*