

**РОЛЬ ЧТЕНИЯ НА ИНОСТРАННОМ ЯЗЫКЕ ДЛЯ  
СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ НАВЫКОВ ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ**

Ключевые слова: чтение; письмо; иностранные языки; образование взрослых; специальные цели.

Keywords: reading; writing; foreign language; adult education; special purposes.

Значительное увеличение количества информации в современном мире и расширение доступа к ней повышает роль чтения, причем во многих случаях (для определенных специалистов, в определенных видах деятельности) требуется уже более интенсивное чтение, чтение, определяемое разносторонними целями (например, просмотровое, поисковое, изучающее, развивающее, обучающее чтение и т.п.), а также чтение на иностранных языках. Оптимизация чтения а иностранном языке может основываться на специальном изучении лексических и грамматических структур иностранного языка, оптимизации мышления в целом и оптимизации общего состояния человека (здоровый образ жизни, соответствующий режим труда и отдыха, специальная подготовка к умственной работе и т.п.) [2]. Важность чтения как средства доступа к источникам информации обуславливает появление разнообразных методик обучения чтению, совершенствования чтения, скорочтения [1]. Тем не менее, для решения широкого спектра коммуникативных задач в профессиональной, общественной и личной жизни возникает потребность такого же широкого владения другими видами речевой деятельности (письмо, слушание, говорение). Для каждого из таких видов деятельности существуют свои

содержание и методы обучения, языкового совершенствования. Но и чтение как один из основных видов получения информации может также способствовать совершенствованию в других видах речевой деятельности. Здесь, однако, могут быть свои особенности, которые следует учитывать при обучении иностранному языку.

В настоящей работе рассматриваются особенности применения чтения на иностранном языке для совершенствования навыков письменной речи. Для обучения письму чтение может играть особую роль, когда уже пройден этап обучения основам иностранного языка, то есть когда уже усвоена письменная форма основных лексических средств языка, и студент с помощью грамматических правил и правил логики может уже составлять отдельные предложения и несложные тексты по ограниченной тематике. На таком этапе чтение служит средством повторения и закрепления известных лексических и грамматических структур, а также ознакомления с новой лексикой и особенностями ее употребления в соответствующих грамматических структурах. Студент при чтении знакомится с частотностью употребления тех или иных языковых явлений в иноязычных текстах, наблюдает наиболее рациональные формы передачи содержания. Частое, систематическое чтение всевозможных текстов на иностранном языке способствует закреплению синтаксических структур иностранного языка и (во многом подсознательно) усвоению логики и ритма иноязычного синтаксиса, что может быть необходимо для создания полноценных письменных текстов. Конечно, студенту с хорошей зрительной памятью, усвоившему на этапе обучения основам иностранного языка большое количество письменных форм лексического и грамматического материала чтение может дать многое для развития навыков письма. Однако следует учитывать, что в зависимости от вида памяти, который может доминировать у студента, от особенностей его восприятия (есть люди, которые при чтении воспринимают в основном идею (содержание) текста и при этом практически

не запоминают элементы его письменной формы) необходимо развивать в большей степени (в каждом конкретном случае) зрительную или моторную память. Несмотря на большое значение чтения для развития навыков письменной речи, необходимо, однако не забывать и о развитии этих навыков методом письма. Здесь может быть полезным конспектирование или даже переписывание отдельных фрагментов текста, когда на двигательном уровне усваиваются отдельные лексические и грамматические структуры, а также происходит привыкание к иноязычному письму. Письмо – сложнейший вид речевой деятельности, особенно, когда ставится цель создания сложных оригинальных текстов на иностранном языке. Поэтому после этапа освоения основ языка многие элементы обучения письму могут приближаться к искусству слова, требовать разнообразия творческих приемов и методов. И все же чем более полно человек овладел иностранным языком, тем более ему может помочь самостоятельное иноязычное чтение для совершенствования навыков письменной речи.

### **Литература**

1. Камп П. Скорочтение. Как запоминать больше, читая в 8 раз быстрее/ Питер Камп. – М.: Издательство: Манн, Иванов и Фербер, 2016. – 320 с.
2. Кравченко Т.В. Огиенко В.П. Проблемы оптимизации процесса чтения на иностранном языке для специальных целей / Т.В. Кравченко, В.П. Огиенко // *Literatura, socjologia i kulturoznawstwo. East European Conference (29.11.2016 - 30.11.2016) - Варшава: - 2016. - С. 113-115.*