

НАВЧАННЯ АУДІЮВАННЮ З ВИКОРИСТАННЯМ ТЕХНОЛОГІЇ ЗМІШАНОГО НАВЧАННЯ

К.А. Лісецький

старший викладач

Національний технічний університет України «КПІ»

Одним із методичних принципів навчання іноземної мови є принцип інтеграції, який передбачає одночасний розвиток комунікативних, професійно-комунікативних, інформаційних умінь, в тому числі неможливість в процесі навчання тому чи іншому виду мовленнєвої діяльності, виключити інші види мовленнєвої діяльності.

Однак на сьогоднішній день повноцінне навчання студентів іноземною мовою, затрудняється багатьма факторами. Серед них недостатня кількість аудиторних занять по іноземній мові, що протирічить тим вимогам, які пред'являють випускникам вузів.

Вирішити дане питання можна за допомогою електронних засобів навчання. Найбільш ефективною моделлю реалізації електронного навчання є модель змішаного навчання. Використання в ВНЗ моделі змішаного навчання іноземній мові зобов'язує викладачів розробляти ресурси, які дозволяють удосконалювати оволодіння різними видами мовленнєвої діяльності і аспектами мови.

У світі навчання існує три основних визначення "змішаного навчання" які є актуальними. Класичне визначення терміну є "інтегроване поєднання традиційного навчання з навчанням на основі онлайн навчання та веб-технологій. У цьому визначенні «традиційне навчання» є навчання в аудиторії чи класі. Два інших визначення відносяться до будь-якої комбінації технологій або комбінації різноманітних методів навчання.

Розвиток навичок аудіювання у вивченні мови не отримали достатньої уваги з боку дослідників і змушені відійти на інший план. Пріоритет віддається навчанню усного та писемного мовлення. Це дивовижний факт, враховуючи, що це вміння найбільш часто використовується в повсякденному житті. Відповідно до Л. Міллера, понад сорок відсотків нашого щоденного спілкування витрачається на прослуховування, тридцять п'ять відсотків на говоріння, близько шістнадцяти відсотків на читання, і тільки дев'ять відсотків на письмо.

Використання комп'ютерів у вивченні іноземної мови, справило великий вплив на процес навчання і досягнення в області інтернет технологій і в подальшому продовжать впливати на професійне викладання іноземних мов. Для того, щоб зробити онлайн навчання успішним, повинні бути виконані деякі умови, такі як – можливість для студентів взаємодіяти і спілкуватися на мові яка вивчається, брати участь у виконанні поставлених завдань, робота в дружній атмосфері, а викладачі повинні забезпечити зворотній зв'язок із студентами на основі їхніх досягнень та успіхів.

Застосовуючи ці принципи до розробки онлайн комунікативних завдань спрямованих на розвиток навичок говоріння та аудіювання, нові технології стали оптимальним інструментом для покращення мотивації студентів у вивченні іноземної мови.

Добре відомо, що комунікативні вправи в Інтернеті можуть, бути класифіковані як рецептивні та інтерактивні. В контексті слухових та мовленнєвих навичок діяльність сприйняття включає в себе прослуховування. У контексті слухових і мовленнєвих навичок, рецептивні вправи включають прослуховування. В рецептивному спілкуванні, студенти отримують доступ до інформації у вигляді тексту, зображення, аудіо та відео. Для вправ на рецептивне спілкування існують веб-сайти які включають в себе готові вправи, наприклад, True \ False, або вибір із декількох варіантів. Для більш успішних студентів, вправи на прослуховування включають в себе завдання для переписування аудіо сегмента більш спрощеною мовою. Існують декілька переваг і обмежень у використанні рецептивної комунікації в Інтернеті із студентами, що вивчають іноземну мову. Теоретично, ці матеріали доступні в будь-який час, і з будь-якої точки світу, до тих пір, коли комп'ютер є підключений до Інтернету. Такий доступ є практично нескінченним і безкоштовним способом передавання навчальних матеріалів. Проте аудіо та відео технології в Інтернеті, також мають деякі обмеження. Для того, щоб успішно використовувати ці засоби передавання інформації, інтернет-з'єднання повинно бути стабільним та постійним. Завантаження об'ємних матеріалів або будь-які інші технічні труднощі можуть перешкоджати як студентам так і викладачам.

Навчання розуміння на слух, без сумніву, є складним завданням для викладачів. Швидкоплинний характер звуку робить його важким для студентів під час зосередження уваги на конкретному слові чи фразі для детального аналізу. Тому, багато викладачів надають перевагу тестуванню студентів у розумінні на слух, а не вчити їх як ефективно слухати. Замість того, щоб зосередитися на продукті прослуховування, викладачі повинні бути зацікавлені в самому процесі. Тепер, як правило, прийнято вважати, що навички аудіювання, мають навчатися як будь які інші мовні навички. Сучасні переваги високих технологій дозволяють використовувати систему змішаного навчання на заняттях з іноземної мови.

Література:

1. Sharma, P. (2010) Blended Learning. *ELT Journal* Volume 64/4 October 2010.
2. Egbert, J., C. Chao, and E. Hanson-Smith. (1999). Computer-enhanced language learning environments: An overview. In *CALL environments: Research, practice, and critical issues*, ed. J. Egbert and E. Hanson-Smith, 1–13. Alexandria, VA: TESOL.
5. Miller L. (2003). Developing Listening Skills with Authentic Materials. *ESL Magazine*. Retrieved from <http://ESLMagazine.DevelopingListeningSkillswithAuthenticMaterials.html>