

Огиенко В. П.,

Кравченко Т.В.

Национальный технический университет Украины «КПИ»,

г. Киев, Украина

## **КУЛЬТУРА РЕЧИ И ОБЩАЯ КУЛЬТУРА ЧЕЛОВЕКА**

### **В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ**

В XX – начале XXI веков в жизни человечества благодаря воздействию многих факторов произошли значительные изменения. Они повлияли и на возникновение или актуализацию проблем употребления языков и речевых проблем. Эти проблемы связаны с появлением из-за развития средств информации большего количества текстов. Соответственно человеку требуется охватывать своим вниманием все большее количество и объем текстов, чем прежде. Для этого авторам текстов в качестве одного из вариантов решения данной проблемы следует создавать эти тексты в более доступной для читателя форме, что и наблюдается в виде тенденции к сокращению объема отдельных предложений [2], отхода от строго формализованных грамматических структур (например, нарушения так называемых «рамочных конструкций» в немецком языке [4]), стремлении к большей ритмичности и благозвучию текстов за счет более гармоничного сочетания гласных и согласных звуков при подборе слов и т. п. [3]. Одновременно, с целью охвата больших объемов текстового материала, стремятся к разработке и освоению различных вариантов и методов скорочтения [1], различных видов чтения с конкретными целями, например, для глубокого усвоения текста, для поиска необходимой информации в тексте, для обобщения текстовой информации и подготовки соответствующих выводов на основе поставленных перед чтением текста задач. Кроме того, возникло большое количество возможностей непосредственной коммуникации людей, чему способствуют рост материального благосостояния, развитие средств транспорта, коммуникации с помощью технических средств. Коммуникации между людьми, находящимися в различных географических точках планеты,

способствует также расширение возможностей изучения языков (возникновение новых методов обучения, полиграфических и информационных технологий), а также расширение возможностей для поездок в различные страны на продолжительное время или на постоянное жительство, что связано с увеличением количества носителей одинаковых языков на различных территориях Земли, что позволяет в большем, чем прежде, объеме получать информацию с помощью традиционных писем, телефонной связи и технических средств на основе новейших информационных технологий о событиях в различных географических точках без необходимости перевода.

Человечество также все больше начинает осознавать взаимосвязь самих разных явлений в различных местах планеты. Все больше люди понимают, что для их благополучного существования необходимы мир и согласие, отсутствие конфликтов, расширение возможностей для контактов и творческой (часто совместной) деятельности, а не для ссор, войн, бойкотов и т. п., что и в исторической перспективе, и в современных условиях не приносило подавляющему большинству населения Земли благополучия, а только способствовало разрушению уже созданного, приостановлению творческой созидательной деятельности ради бессмысленной и деструктивной, направляло интеллектуальный и физический потенциал человечества для создания средств разрушения. Необходимость взаимопонимания людей и творческого сотрудничества требует развития коммуникативных способностей людей, совершенствования знания родного языка и других языков не только в пределах языковой нормы, но и с целью создания высказываний (языковых форм), в наибольшей степени способствующих взаимопониманию, донесению друг до друга идей добра, созданию атмосферы доверия и доброжелательности. Для достижения этих целей среди прочего большое значение имеет развитие культуры речи. При этом наблюдается изменение значения понятия «культура речи», существующее в форме тенденций. Под культурой речи все чаще понимается не только языковая правильность высказывания, не только стремление к соблюдению установленных речевых норм, зафиксированных в учебной и справочной литературе, но и способность человека кратко, доступно,

убедительно высказывать свои мысли в письменной и устной форме, его умение находить соответствующие языковые средства и применять их для установления позитивных, взаимовыгодных контактов с другими людьми, делать это доступно и понятно для окружающих. Культура речи, таким образом, все больше связывается с общей культурой человека, с соблюдением им правил бесконфликтного, доброжелательного общения, со стремлением к конструктивному решению спорных проблем и с полным отрицанием насильственных способов достижения личных и общественных целей.

### **Литература**

1. Козловский О.В. Скорочтение. Современные методики обучения / О.В. Козловский. – Донецк: ООО ПКФ «БАО», 2004. – 304 с.
2. Конюхова Н.И. Объем предложения в процессе эволюции немецкой научной речи / Н.И. Конюхова; МГПИИЯ им. М. Тареза. – М., 1980. – 24 с.
3. Марченко Е.Д. Ритмология об экономике и управлении / Е.Д. Марченко. – СПб.: РАДАТС, 2007. – 55 с.
4. Туришева О.О. Порушення рамкової конструкції в сучасній німецькій мові: функціональний аспект, нормативний статус: автореф. дис.... канд. філол. наук / О.О. Туришева; Одес. нац. ун-т ім. І. І. Мечникова. – Одеса, 2012. – 20 с.