



ВЧЕНІ ЄДИНІ

Разом ми сильніші!

Людознавчі студії. Серія «Педагогіка»

Випуск 14(46), 2022



Збірник присвячений проблемам педагогічної теорії і практики в історичному, сучасному світовому контексті. Публікує оригінальні статті авторів, які представляють теоретичний доробок та результати емпіричних досліджень. У збірнику публікуються статті з історії виховання, теорії і практики виховання, порівняльної педагогіки. Особливу увагу звернуто на історію виховання та педагогічної думки, освітні системи та інституції окремих країн, освітні реформи та педагогічні інновації, інноваційні технології та соціально-гуманістичні вектори у підготовці фахівців у різних типах закладів освіти.

Збірник включено до Переліку наукових фахових видань України **категорії Б** у галузі педагогічних наук (спеціальність 011 «Освітні, педагогічні науки») відповідно до [Наказу Міністерства освіти і науки України від 02.07.2020 №886](#) (додаток 4)

До друку приймаються статті, рецензії, повідомлення про наукові події та заходи, які відповідають профілю видання. Кожна стаття обов'язково проходить анонімне рецензування. Приймаються статті **англійською** та **українською** мовами проблемного, узагальнюючого, оглядового характеру, які раніше не були опубліковані. Автор статті відповідає за достовірність викладеного матеріалу, за належність даного матеріалу йому особисто, за правильне цитування джерел та посилання на них.

Збірник включено до міжнародної наукометричної бази [Index Copernicus International](#) (Республіка Польща).

Редакція здійснює отримання та реєстрацію DOI для статей.

ПОРЯДОК ПОДАННЯ МАТЕРІАЛІВ:

Для опублікування статті у **Вип. 14 (46) за 2022 р.** необхідно до **27 травня 2022 року** включно заповнити довідку про автора за [посиланням](#) або за допомогою QR-коду та надіслати на електронну пошту редакції editor@pedagogy.dspu.in.ua статтю, оформлену згідно з вказаними вимогами.



Усі статті проходять внутрішнє анонімне рецензування та перевіряються на плагіат. Після отримання підтвердження від редколегії про прийняття статті до друку надаються реквізити для сплати публікаційного внеску.

Обов'язково необхідно надіслати відскановану (сфотографовану) квитанцію про сплату вартості публікації наукової статті. Вартість публікації становить **1100 гривень** (до 12 сторінок включно). Кожна додаткова сторінка сплачується окремо в розмірі 50 гривень. Публікаційний внесок покриває витрати, пов'язані з редагуванням статей, макетуванням і версткою журналу.

*Автори, які опублікують свою статтю у № 14(46) за 2022 рік на загальних умовах зі сплатою публікаційного внеску, матимуть можливість один раз упродовж поточного року **безоплатно** опублікувати свій доробок в одному з наступних номерів журналу. Ми хочемо підтримати кожного науковця в цей складний час!*

Зразок оформлення назви електронних файлів: Шевченко_стаття, Шевченко_квитанція.

У період воєнного стану в Україні журнал буде видаватися виключно в **електронній** формі.

ВИМОГИ ДО ОФОРМЛЕННЯ СТАТТІ:

Обсяг статті – 10–20 сторінок (Основна частина). Шрифт – Times New Roman, кегель – 14, міжрядковий інтервал – 1,5, поля – усі 2 см, абзац – 1,25 см. Форматування абзаців за допомогою інтервалів (пробілів) чи табуляції неприпустимий. У тексті необхідно використовувати лапки лише такого зразка: « ». У тексті заборонено переноси. Нумерація сторінок не ведеться.

Індекс УДК (універсальний десятичний класифікатор) розташовують перед заголовком статті, окремим рядком, у лівому верхньому куті. Автор визначає індекс УДК.

Відомості про автора (авторів) вказують англійською та українською мовами після індексу УДК (команда – вирівнювання по ширині тексту) із зазначенням прізвища та імені, наукового ступеня і вченого звання, посади, місця роботи та її повної адреси, e-mail кожного співавтора; рядком нижче – номеру ORCID (<http://orcid.org/>), Scopus-Author ID (зазначається при наявності індексованих публікацій у Scopus), номеру Researcher ID (<http://www.researcherid.com/>) та вказівкою DOI (присвоюється редакцією). Усі відомості наводять у називному відмінку. Ім'я автора (авторів) виділяють жирним та курсивним накресленням, інші відомості – лише курсивом. Подається українською та англійською мовами. Номер ORCID, Scopus-Author ID та ResearcherID визначає автор.

Бібліографічний опис статті (подається редакцією).

Анотація подається українською та англійською мовами (не менше 1 800 символів із пробілами у кожній анотації).

Ключові слова – слова з тексту матеріалу, які з точки зору інформаційного пошуку несуть змістовне навантаження. Ключові слова подаються у називному відмінку, загальна кількість ключових слів – не менше трьох і не більше семи, подаються українською та англійською мовами.

Основна частина статті повинна містити такі структурні елементи:

- актуальність проблеми;
- аналіз останніх досліджень і публікацій (не дозволяється тільки перелік прізвищ);
- визначення мети та основних завдань дослідження;
- виклад основного матеріалу дослідження;
- висновки і перспективи подальших розвідок цього питання;
- подяка (тим, хто надавав допомогу під час дослідження, напр., установам, організаціям, фондам, окремим працівникам та ін.);
- фінансування дослідження;
- список літератури / References.

Усі назви частин (рубрики) повинні бути виокремлені жирним кеглем (шрифтом).

Посилання в тексті

APA стиль передбачає використання посилань у тексті роботи щоразу, коли ви цитуєте джерело, будь чи то парафраз, цитата всередині рядка чи блокова цитата. Посилання в тексті повинні виглядати наступним чином так: (Khmil, 2015) або (Malivskyi & Neill, 2014; Poliuha, 2017), або за наявності цитати (Slobodian & Yakovyna, 2016, p. 58).

Вимоги до References та Списку використаних джерел:

Згідно з вимогами МОН України до наукового фахового видання та міжнародними стандартами наукових публікацій, слід подавати два окремі списки використаних джерел і літератури: 1) перший, «Література», формують у алфавітному порядку, без нумерації, мовою цитованих джерел, спочатку кирилицею, потім латиною. Бібліографічний опис списку літератури оформлюється з урахуванням розробленого в 2015 році Національного стандарту України ДСТУ 8302:2015 «Інформація та документація. Бібліографічне посилання. Загальні положення та правила складання»; 2) другий, «References», необхідний для коректного індексування посилань статті наукометричними та пошуковими системами; він дублює перший список латиною та наводить кириличні джерела у транслітерованому вигляді та перекладі (назви дослідження автора) відповідно до **стилю APA**.

!!! Більш детальна інформація щодо вимог до оформлення «References», а також вимоги до оформлення **посилань в тексті** міститься на сайті збірника на сторінці [«Авторам»](#).

УДК 378.091.212.3(477)

РОЗВИТОК ОБДАРОВАНОСТІ СТУДЕНТСЬКОЇ МОЛОДІ У ЗВО УКРАЇНИ

КАРПЕНКО Ореста – доктор педагогічних наук, професор кафедри загальної педагогіки та дошкільної освіти, Дрогобицький державний педагогічний університет імені Івана Франка, вул. Івана Франка, 24, м. Дрогобич, 82100, Україна

KARPENKO Oresta – PhD hab. (Education), Professor of General Pedagogy and Preschool Education Department, Drohobych Ivan Franko State Pedagogical University, 24 Ivan Franko Str., Drohobych, 82100, Ukraine

ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-1841-882X>

ResearcherID: <https://publons.com/researcher/2899891/oresta-karpenko/>

Анотація. У статті здійснено комплексний аналіз вітчизняних і зарубіжних напрацювань з питань обдарованості в цілому та обдарованості студентської молоді зокрема; обґрунтовано поняття “обдарованість”; розкрито змістове наповнення провідних понять проблеми. Висвітлено і систематизовано ознаки, види, функції та узагальнено якості обдарованої особистості. (не менше 1 800 символів із пробілами)

Ключові слова: обдарованість, обдарована студентська молодь, заклади вищої освіти, Україна.

DEVELOPMENT OF STUDENTS' TALENTS IN UKRAINIAN HIGHER EDUCATION SCHOOLS

Summary. The article provides a comprehensive analysis of the national and foreign research on talents in general and the talents of university students in particular; the concept of “talent” have been substantiated; the semantic content

of the leading concepts of the problem outlined. The features, types, functions and qualities of a gifted personality have been highlighted and systematized. (не менше 1 800 символів із пробілами)

Key words: talent, gifted students, institutions of higher education, Ukraine.

Вступ / Introduction

...

Аналіз останніх досліджень / Analysis of recent publications

...

Мета статті / The purpose of the article

...

Виклад основного матеріалу / Presentation of the main material

...

Висновки / Conclusions

Література

Богоявленская Д.Б., Богоявленская М.Е. Одаренность: природа и диагностика. М.: ЦНПРО, 2013. 207 с.

Чудновський В.Е., Юркевич В.С. Обдарованість – це унікальність кожної особистості. Обдарована дитина. 2005. № 2. С. 2–7.

References

Bogoyavlenskaya, D., & Bogoyavlenskaya, M. (2013). Odarennost: priroda i diagnostika [Giftedness: nature and diagnosis]. Moscow: ANO "CNPRO" [in Russian].

Chudnovskyy, V., & Yurkevych, V. (2005). Obdarovanist – tse unikalnist kozhnoyi osobystosti [Giftedness is the uniqueness of each individual]. Obdarovana dytyna – Gifted Child, 2, 2–7 [in Ukrainian].

КОНТАКТИ РЕДАКЦІЇ:

Редакція збірника «Людинознавчі студії. Серія «Педагогіка»

Адреса редакції: 82100, Україна, Львівська обл., м. Дрогобич, вул. Івана Франка, 24, Дрогобицький державний педагогічний університет імені Івана Франка.

Час роботи: Пн-Пт 08.00-17.00

Тел.: +38 (096) 66 38 612

E-mail: editor@pedagogy.dspu.in.ua

Офіційний сайт: <http://pedagogy.dspu.in.ua/>